

ПЕВЕЦ МОРСКОЙ СТИХИИ

Картиной «Водяные лилии» украинского мастера живописи Леонида Мучника оформлены страницы месяца Ав-Элу в нашем Календаре-5780, изданном Еврейской конфедерацией Украины

Известный украинский художник советской эпохи, профессор, педагог Леонид Евсеевич Мучник родился 17 декабря 1896 года в Одессе.

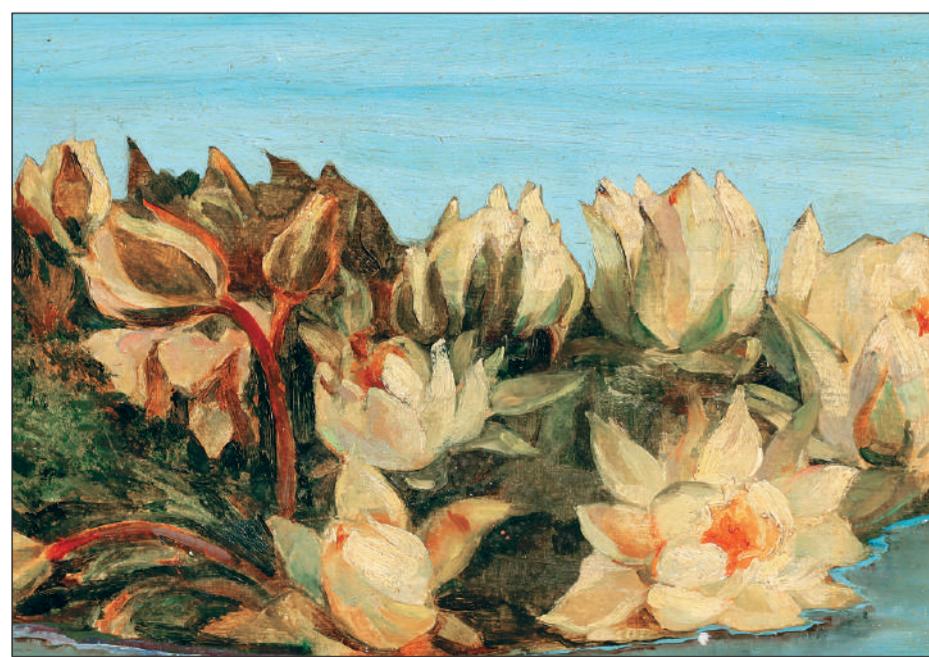
В 1911-1914 годах он учился в Одесском художественном училище у педагогов К.К.Костанди и Г.А.Дзыженского. В 1926 году окончил Одесский художественный институт, в котором затем долгие годы работал преподавателем.

Среди его воспитанников – А.П.Айманчик, В.Г.Бласов, К.М.Ломыкин, А.В.Сорока, С.В.Рибчинко, К.В.Филиатов, В.Ф.Хоренко.

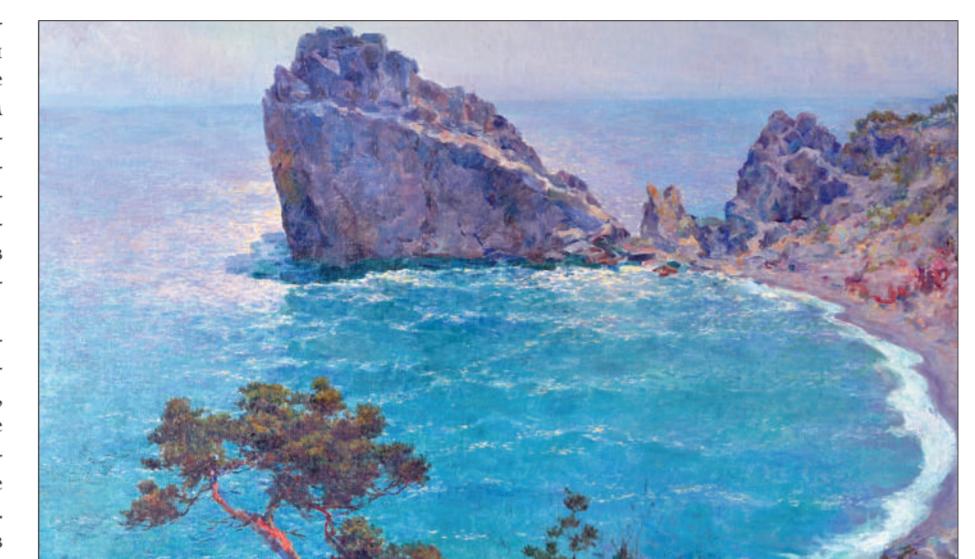
Впечатления от войны и революции, многочисленные рассказы участников событий 1905 года остались в душе молодого Мучника глубокий след. Одной из основных тем его творчества стали революционные события на Черном море. Впоследствии он создал ряд картин, посвященных годам Второй мировой войны.

В 1919 году Леонид Мучник вступил в ряды Красной армии и участвовал в боях. По завершении гражданской войны он вернулся в Одессу и продолжил учебу в только что созданном Художественном институте у выдающегося художника Павла Гавриловича Водокидина.

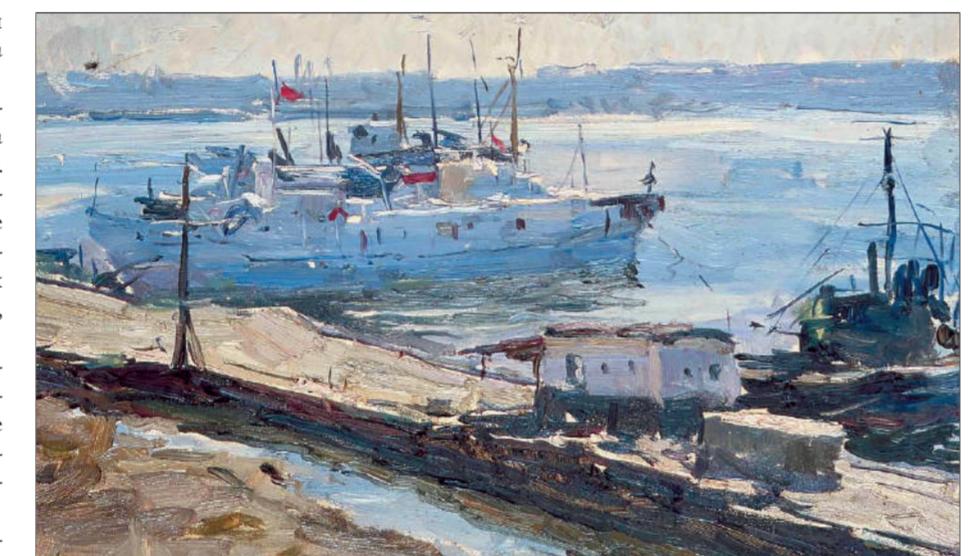
Уже в студенческие годы Мучник участвовал в выставках общества имени К.К.Костанди. В 1934 году на VI Всеукраинской выставке в Киеве была показана его картина «Подвоз провианта к броненосцу «Потемкин» в 1905 году». Здесь художник впервые обратился к одной из самых ярких страниц революционного прошлого Черноморского флота. В жанровой сцене худож-



«Водяные лилии», 30-е годы



Скала «Дива», 1950 год



«Рыбпорт Ильичевска», 1960 год



«Подвоз провианта к броненосцу «Потёмкин» в 1905 году», 1934 год

композиционно. Попытка показать радость и счастье людей послевоенной Одессы, отойти от трагичности построения образов, любой минорности является характерной чертой творчества художника 50-х годов прошлого века. Заметим только, что в отличие от классических произведений живописцев-маринистов, которые изображают воду и береговую линию местности в разных со-

стояниях, в работах Мучника непременной деталью является присутствие военной техники.

Произведения живописца хранятся в Национальном художественном музее Украины, Одесском и Харьковском художественных музеях.

Леонид Евсеевич Мучник скончался 8 января 1966 года в Одессе.

Главный редактор
МИХАИЛ ФРЕНКЕЛЬ

Наш сайт:
<http://jew-observer.com>



Свидетельство о регистрации:
Министерство юстиции Украины
Серия КВ № 23027-12867 ПР от 11.12.2017
Номер отпечатан
в типографии «Формула-1»,
г. Киев, ул. Северо-Сырецкая 3
№ заказа 8/8-2020
Тираж 4000 экз.

Мнения авторов и редакции не всегда совпадают.
Редакция оставляет за собой право сокращать материалы авторов и вносить в них правки.
Редакция не ведет переписку с читателями

КРОВАВЫЕ ПОГРОМЫ СОРОК ПЕРВОГО



Рассказ о тех, кто осуществлял преступления против человечности

МЕЗУЗА В РАЗГАР ХОЛОДНОЙ ВОИНЫ



Как Форд и Брежнев договорились ослабить холодную войну

...ИБО ВЕДАЮТ ОНИ, ЧТО ТВОРЯТ



Кто и почему провоцировал недавние погромы в США

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ



О еврейских корнях знаменитого барда и поэта

читайте на стр. 3

читайте на стр. 10

читайте на стр. 11

читайте на стр. 14

8/332 АВГУСТ 2020

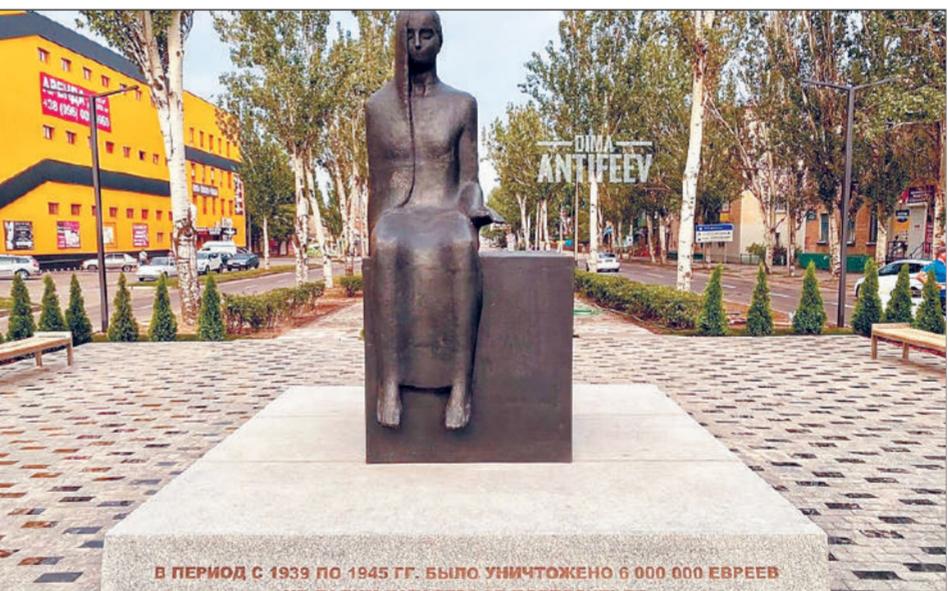
5780 ав-элу

еврейский

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ
ЕВРЕЙСКОЙ КОНФЕДЕРАЦИИ УКРАИНЫ

ПЛАЧ ПО НЕРОЖДЕННЫМ

В Мелитополе открыт памятник жертвам Холокоста



В ПЕРИОД С 1933 ПО 1945 ГГ. БЫЛО УНИЧТОЖЕНО 6 000 000 ЕВРЕЕВ
НЕ ВЫЖИВШИЕ КАТАСТРОФОЙ ПОВТОРИЛИСЬ

Со времен окончания Второй мировой войны прошло уже немало десятилетий. Но память о страшных годах Холокоста жива в людских сердцах.

12 августа в Мелитополе состоялось торжественное открытие Мемориала жертвам Холокоста под названием «Плач по нерожденным». Мемориал был установлен в новом сквере по улице Гетманской.

Перед официальным открытием па-

Продолжение на стр. 2

ГРИГОРИЙ ФАЛЬКОВИЧ: Сочетание взрослой и детской поэзии – вполне кошерно

25 июня отметил свой солидный юбилей Григорий Абрамович ФАЛЬКОВИЧ, известный украинский поэт и переводчик, член Национального союза писателей Украины и международного Пенклуба.

Григорий Абрамович хорошо известен в еврейском мире Украины как актivist и руководитель ряда общественных структур. А еще – как приятный человек и интересный собеседник.

«Еврейский обозреватель» поздравил Григория Фальковича и побеседовал с ним о жизни и о творчестве, в котором сочетаются два языка – русский и украинский, и которое адресовано обум аудиториям – взрослой и детской.

– Григорий Аврамович, вопрос традиционный, но обаятельный в силу известной экзотики – какой путь привел русскоязычного еврея к статусу украинского поэта?

– Писать стихи я начал еще в школе. В частности, для классной стенгазеты. Основной тогдашний мой жанр – отрывки из поэм. То есть самих поэм не было, а отрывки были. Например, «отрывки из поэм об Александре Матросове». Можно считать

Продолжение на стр. 4-5



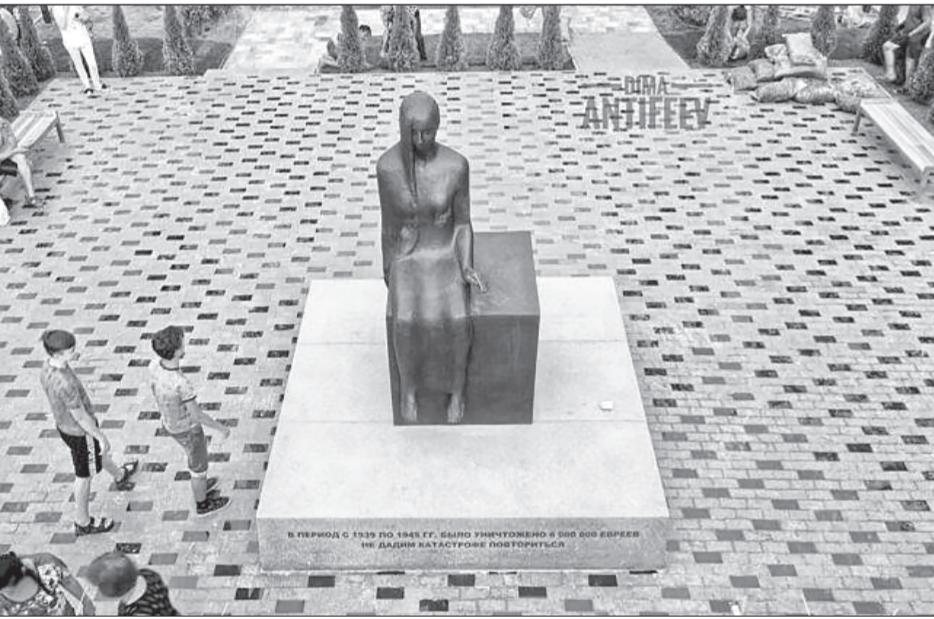
ВАСИЛЬ РАСЕВИЧ: «Глорифікація учасників нацистських формувань в наш час є неприпустимою»

український історичний наукі стали з'являтися справжні дослідники та порядні люди. До котрого саме таких вчених, на нашу думку, належить історик та публіцист Василь РАСЕВІЧ, бесіду з яким ми сьогодні пропонуємо вашій увазі.

Продовження на стор. 8-9

ПЛАЧ ПО НЕРОЖДЕННЫМ

В Мелитополе открыт памятник жертвам Холокоста



Начало на стр. 1

Выступая на открытии мемориала, бывший мэр Мелитополя, а ныне народный депутат Украины Сергей Минько сказал:

«События тех страшных лет — два года фашистской оккупации, 14 тысяч расстрелянных жителей города и района, большинство из которых были евреи, 12 тысяч уничтоженных на работе в Германию. Память об этой трагедии теперь будет навсегда увековечена в этом мемориале».

И я с глубокой признательностью хочу поблагодарить и отметить абсолютно всех людей, которые вложили частичку своей души в создание этого мемориального комплекса. Особые слова благодарности я хочу выразить нашим землякам — Владиславу Шильфогелю и Юрию Даниману, которые приложили немало усилий для того, чтобы проект был осуществлен».

Перед собравшимися гостями и жителями Мелитополя на мемориальной церемонии также выступил член Наблюдательного совета Еврейской конфедерации Украины Владимир Шильфогель. Он, в частности, сказал:

«Сегодня у нас день и грустный, и светлый. Грустный — ведь мы вспоминаем невинные жертвы минувшей войны. Светлый — потому что мы теперь имеем возможность достойно почтить их память».

ратались к мелитопольским органам самоуправления с предложением совместно возвести в городе Мемориал памяти жертв Холокоста. И нам пошли на встречу».

С тех страшных дней Холокоста прошло уже немало лет. Но наша память неподвластна годам. «Никогда больше!» — этот призыв звучат на всех мировых форумах, посвященных Холокосту. И очень хотелось бы верить, что так и будет. И больше никогда и ни где не будут убивать жертв, стариков и детей только за то, что они принадлежат к какому-либо народу».

С этой веерой мы сегодня и открываем наш мемориал».

На торжественном митинге открытия мемориала, автором центральной скульптуры которого является известный украинский художник Александр Дьяченко, также присутствовал первый заместитель главы Запорожской облгосадминистрации Иван Федоров, первый секретарь Посольства Государства Израиль в Украине Марк Довев, директор представительства «Джойнт» в Южной и Восточной Украине Мики Каиф, главный раввин Запорожского региона Нохум Эрентрай, председатель Ассоциации малолетних узников гетто и концлагерей Борис Забарко и другие уважаемые гости.

Мы никогда не забудем жертв, понесенных еврейским народом в годы Холокоста! И мы обещали спасти еще 15 миллионов человек. Просто за то, что люди принадлежали к еврейскому народу, нацистами было уничтожено население приблизительно двух таких стран как Греция».

Шло время, я и мои друзья повзрослели, и жизнь разбросала нас по разным городам и странам. Но мы сохранили дружбу и память о городе нашего детства. Мы постоянно общаемся, встречаясь в разных уголках планеты, и при возможности приезжаем на родину. И все это время нас не оставляла мысль о том, что в Мелитополе в 1941–1943 годах были уничтожены 6 миллионов евреев, и прошедшие более 70 лет от этих 6 миллионов еще 14 тысяч евреев, Холокост оставил свою страшную метку и здесь. И мы обещали спасти еще 15 миллионов человек».

КРОВАВЫЕ ПОГРОМЫ СОРОК ПЕРВОГО

АЛЕКСАНДР НАЙМАН

В Западной Украине первые еврейские погромы начались практически сразу с приходом туда гитлеровцев. В июне-июле 1941 года погромы произошли в 26 украинских городах Галиции и Волыни и явились страшным бедствием для евреев. Количество жертв июльских погромов в Западной Украине по разным подсчетам составляет от 12 до 28 тысяч евреев.

1 июля 1941 года стал днем начала одной из трагических страниц нашей истории — первого открытого акта уничижения еврейского населения в ходе Второй мировой войны, известного как Лембергский погром. Начиная с этой даты, на протяжении нескольких дней кряду прямо на улицах Львова и ряда других городов проходила кровавая расправа над евреями, которые до Второй мировой войны составляли вторую по численности группу населения города. Участвовали в работе комитета И.Дзыгин, ксендз Плашовецкий, который 6-7 июля призываил уничижать евреев.

В целом, в показаниях свидетелей слова «украинская полиция», «украинские националисты» взаимозаменяются и используются для обозначения одних и тех же событий.

Утром 3 июля украинская полиция, а также

солдаты СС, ведомые украинской полицией,

сталиходить по квартирам и выгонять евреи-

населения города.

В 2019 году Финляндия на государственном уровне опубликовала письма и воспоминания бойцов дивизии СС «Финики», которая в дни Лембергского погрома проходила через Львов. Распространяемый в Европейском союзе в виде доклада, документ практически полностью возлагает вину за погром на местное население. Финские свидетели однозначны в оценках. О том, что там творилось, писал в своем дневнике солдат дивизии Хельмут Аэргум: «В Лемберге наша колонна остановилась на несколько часов, поскольку битва в восточной части города еще продолжалась. Эта остановка скучной не была, потому что украинская полиция охотилась на евреев, которые спасались в панике через краины и заборы. Полицейские подстреливали их на бегу, как воробьев».

После обнаружения многочисленных расстрелей в Львове выяснилось, что не немцы, а именно местные жители инициировали избиения евреев. Немецкая администрация пытались, напротив, утомонить акции. Лишь с 3 июля в дело включились айнзацгруппы и начались массовые расстрелы евреев. Многие финские очевидцы событий не называют немецкие войска инициаторами погрома, перекладывая эту ответственность на украинскую полицию.

Одной из таких трагедий стал Золочевский погром. В материале Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злоупотреблений немецко-фашистскими захватчиками по городу Золочев содержится большое количество свидетельских показаний, которые помогут восстановить картину погрома. Итак, 1 июля 1941 года немцы вошли в город. Одновременно в тюрьме, расположенной в Золочевском замке, были обнаружены трупы людей — это сотрудники НКВД перед отступлением, не успевшие эвакуировать заключенных и не желавшие оставлять потенциально опасный элемент врагу, без суда уничтожили сотни заключенных Золочевской тюрьмы. Уже 2 июля немцы расстреляли несколько тысяч евреев. Тогда же М.Цетельский «сам себя называл судьей», а немецким командованием он был назначен комендантлом украинской полиции. По его приказу всех комсомольцев Золочева расстреляли. Если верить свидетелю Я.И.Тайхману, в ночь на 3 июля глава созданного после прихода немцев Украинского национального комитета (УНК) Золочева Н.Антоняк, который до войны был председателем сельского союза Золочева, его заместитель и одновременно затык доктор больницы Гелевич провели совещание с местными жителями. От имени украинцев они подписали требование к властям организовать погром.

В воспоминаниях житель Золочева член ОУН С.Петельницкий признается, что он и его друзья не испытывали во время погрома жалости к евреям, однако отрицают, что и ОУН, и украинское население в целом принимали участие в расстрелях евреев. Так, по

показаниям одного из свидетелей, убивая еврея, Малиновский кричал: «Где твой сын? Подыхай за большевиков». Кроме этого, известно, что он лично убил беременную жену. Павличин на глазах у одного из свидетелей лично убил женщину. Пользуясь подручными средствами, убивал евреев и Серба. Но Украинская народная милиция участвовала не только в уличных нападениях, но и в расстрелях у тюрьмы. Бойко выдавал евреев и сам их расстреливал. В расстрелях также участвовали Соболева и жена Стадника, Иванович, Рудый, Клименко, Серба, Цегельский. Помимо показаний свидетелей, об участии украинских националистов в расстрелях свидетельствуют и немецкие документы.

В эти дни в Галиции был еще один погром — в Тернополе 4-11 июля 1941 года. В

погромах их убили. Украинские полиции и толпы горожан приняли активное участие в погроме. Они убивали евреев зверскими способами, стальным прутами, ножами и т.д. Громили квартиры евреев, места молитвы, грабили имущество. В то время, как в Тернополе бушевал дикий погром, крестьяне убивали евреев в селах. Ситуация настолько обострилась, что немцы объявили, что «акция возмездия» евреям завершена, и более убивать и грабить запрещается. Несмотря на это погром продолжался еще несколько дней. В Тернополе были убиты 5000 евреев».

1 июля 1941 года Дрогобыч был оккупирован германской армией. Незначительному числу евреев удалось эвакуироваться. Сразу после вступления немецких войск начались погромы, организованные украинскими националистами, в которых участвовали также германские военнослужащие. Более трехсот евреев были убиты. После вступления в Самбор частей вермахта 1 июля 1941 года местные националисты под контролем немцев организовали еврейский погром, в результате чего были убиты 50 человек. По данным историка Александра Круглова жертвами погрома 1 июля стали 120 человек, в память которых до сих пор нет памятника.

Большинство ученых в США, Украине, Канаде или Германии согласны с тем, что радикально идеология ОУН в большой степени «опиралась на две составляющие: первая — идея этнической чистоты Украины, и вторая — движущая мотивационная сила антироссийских, антипольских и антиеврейских убеждений» (Павло-Роберт Магочай, Йоханан Петровский-Штерн. Евреи та українці: тисячоліття співіснування. — Ужгород: Видавництво Валерія Падяка, 2016-С.80).

«Анализируя идеологическую позицию и военные операции украинских националистов, Тимоти Снейдер отмечает, что ОУН Бандери... — националистическая организация, которая стояла во главе этой партизанской армии, давно постановила лишить Украину национальных меньшинств» (Крикливий земля: Європа поміж Гітлером та Сталіним. Пер. з англ. М.Клайчука та П.Грицака-Кийї. Грані-Т, 2011-С.339). Тарас Курило, который тщательно изучил украинскую националистическую прессу, неоднократно указывает на грубый антисемитский уклон ОУН, который, по его утверждению, был в сердцевине идеологии этой организации. По его словам, это является «неопровергнутым доказательством того, что организованные ОУН милиционные подразделения привлекались к еврейским погромам и расправам еще до того, как нацисты расформировали их в августе 1941 года» (Taraq Kurylo. The Jewish Question in Ukrainian Nationalist Discourse. In Yohanan Petrovsky-Stern and Anton Polonsky, eds., POLIN, vol.26, Jews and Ukrainians, 2014-p.234).

«Народная милиция» — отряды, сформированные из украинских националистов во главе с Ярославом Стецко и другими лидерами ОУН. Невозможно представить весь тот ужас, что чувствовали люди, на которых звери в человеческом обличье устроили охоту. Жертвами погромов стали тысячи и в чем не повинных еврейских женщин, мужчин и детей. Память об этих сибирских мучениках стерта и уничтожена. А организаторы и исполнители погромов ныне возведены в ранг героев, в честь них названы улицы и установлены памятники. Вот такой «зигзаг» истории.



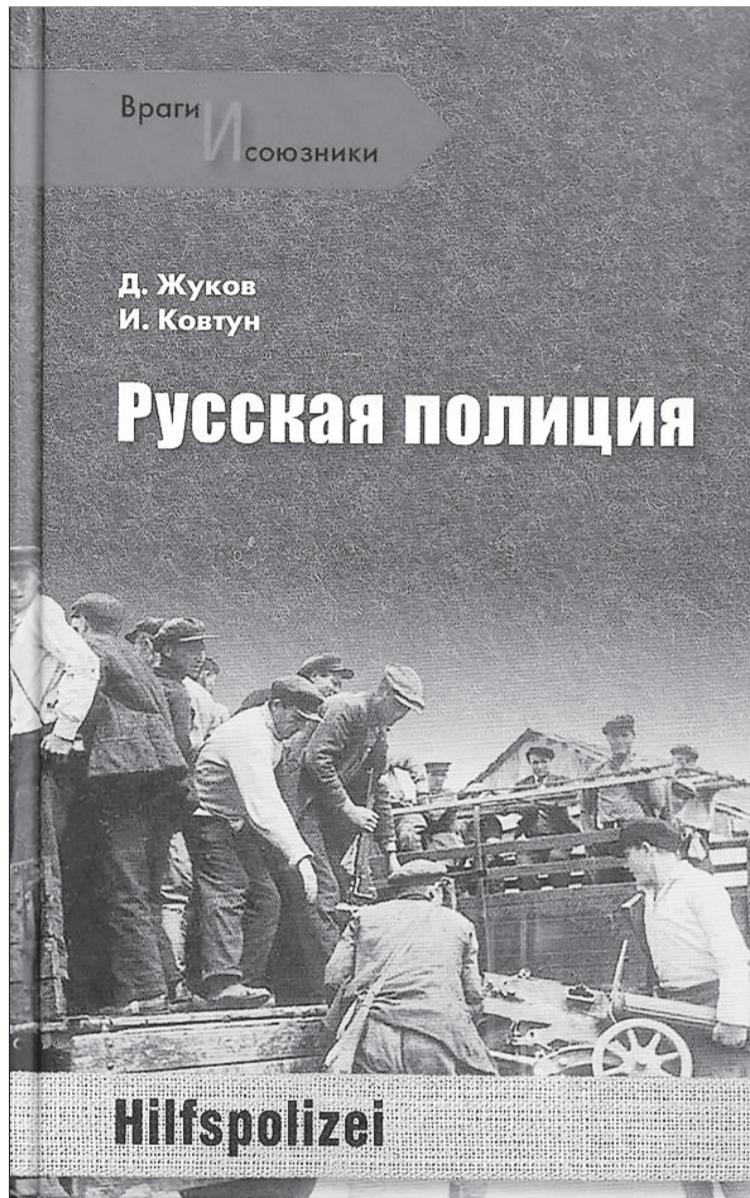
Львовский погром, 1941 г.

ев из домов под предлогом отправки на принудительные работы, попутно их грабили. Евреев стонали к Золочевской тюрьме, заставляли копать могилы для жертв расстрела. При этом логотип евреев не выдавали, и им приходилось копать руками. Этот процесс сопровождался избиением людей палками. По воспоминаниям выживших в погроме евреев 3 июля к Золочевской тюрьме согнали 4000 человек, в том числе и женщины, и детей, и стариков. Перед расстрелом они были заключены в Золочевской тюрьме. Уже 2 июля немцы расстреляли несколько тысяч евреев. Тогда же М.Цетельский «сам себя называл судьей», а немецким командованием он был назначен комендантлом украинской полиции. По его приказу всех комсомольцев Золочева расстреляли. Если верить свидетелю Я.И.Тайхману, в ночь на 3 июля глава созданного после прихода немцев Украинского национального комитета (УНК) Золочева Н.Антоняк, который до войны был председателем сельского союза Золочева, его заместитель и одновременно затык доктор больницы Гелевич провели совещание с местными жителями. От имени украинцев они подписали требование к властям организовать погром.

1980-е Мемориальный комплекс истории Холокоста Я.Вашем издал книгу «Энциклопедия еврейских общин в Польше». Второй том этого энциклопедии посвящен Восточной Галиции, а на стр.234-251 рассказывается о городе Тернополе и о том, что там произошло в июле 1941 года. Вот перевод некоторой из этих энциклопедии фрагментов из этой энциклопедии: «Спустя два дня после прихода немцев началась погром, который длился с 4 по 11 июля 1941-го. Нацисты при помощи украинских полицейских выкидывали евреев из квартир и расстреливали прямо во дворах. Евреи хватали на улицах, стояли на пунктах сбора и там расстреливали. Синагога ребе Йинкеля Клайзе на Старошкольной улице была местом массовых убийств. Сама синагога была в итоге сожжена. Когда немцы вошли в Тернополь, они вынесли из тюрьмы на улице Микеевича тела заключенных, расстрелянных в погроме. По его приказу всех комсомольцев Золочева расстреляли. Если верить свидетелю Я.И.Тайхману, в ночь на 3 июля глава созданного после прихода немцев Украинского национального комитета (УНК) Золочева Н.Антоняк, который до войны был председателем сельского союза Золочева, его заместитель и одновременно затык доктор больницы Гелевич провели совещание с местными жителями. От имени украинцев они подписали требование к властям организовать погром. В воспоминаниях житель Золочева член ОУН С.Петельницкий признается, что он и его друзья не испытывали во время погрома жалости к евреям, однако отрицают, что и ОУН, и украинское население в целом принимали участие в расстрелях евреев. Так, по

Русские прислужники «нового порядка»

Д-Р АРОН ШНЕЕР



На оккупированной нацистами территории СССР в полиции записывались и принимали участие в уничтожении евреев представители всех «типульных наций». И русские, как бы ни старалась это запушечь официальная пропаганда в СССР, а ныне в РФ, исключением не были.

О РЕДАКЦИИ

В соответствии с пожеланием автора мы решим попытать вышеупомянутую книгу. По понятным причинам особое наше внимание привлечет глава «Русская полиция и решение еврейского вопроса».

В ней рассказывается, что помимо борьбы с партизанами и подпольным движением вспомогательная полиция привлекалась к уничтожению определенных категорий граждан и представителей еврейского населения. Это делало русских полицейских активными проводниками так называемого «нового порядка».

В ноябре 1941 года командующий 18-й армией генерал-полковник фон Кохлер (группа армий «Север») приказал сформировать в тыловом армейском районе русские охранные части. Этот приказ был обрачен и к органам СД. Командир айнзацгруппы «А» бригадефюрер СС Вальтер Штадлер направил в подчиненные ему зондеркоманды соответствующие разъяснения к приказу.

Надо отметить, что все остальные отмечены — а их было более двадцати человек со всей России — были интеллигентными людьми.

Книгу «Русская полиция» написали известные российские историки

Ясеняни к приказу: «Необходимо создать русские подразделения охраны, в том числе и для службы в оккупированном Ленинграде. Обучите эти подразделения».

Объектами репрессий и уничтожения в первую очередь становились евреи. Верховное командование вермахта уже 13 августа 1941 года приказывало во всех тыловых районах на захваченных землях создать лагетто для еврейского населения. Параллельно с этим уже летом-осенью 1941 года стали проводиться экзекуции под контролем сотрудников полиции безопасности и СД. В частности, расстреляли в которых были замечены русские полицейские, прошли в окрестности города Борисова (Минская область). С 20 по 22 октября 1941-го, когда осуществлялась очистка борисовского гетто, полиция расстреляла семь тысяч человек. Среди тех, кто убивал евреев, был Константин Пинин, ленинградец, отличавшийся непроявленной жестокостью. Всего в очистке гетто участвовали 200 полицейских, некоторую часть из них составляли русские — Архип Орлов, Петр Артемов, Геннадий Ваильев, Леонид Газиков, Владимир Горубнов, Владимир Карабес, Михаил Доброловский, Григорий Кононов и др.

В конце 1941-начале 1942-го под руководством начальника русской криминальной полиции Андрея Азаренко и начальника полиции Андрея Семенова была проведена акция по уничтожению евреев в деревне Полынково (Могилевская область).

Известны несколько случаев участия полиции в расстрелах евреев Орловской области. Акции про-

текли в деревне Могилевской администрации Смоленской области. Так, лето в Смоленске было создано 5 августа 1941 года, то есть спустя неделю после прекращения боев за город. Полиция жандармерия с помощью «местных активистов из городской охраны, которую возглавлял Глеб Умнов, очистила большую квартали возле еврейского кладбища (местечко Садки, северо-восточная окраина города Заднепровье) — около 80 частных домов. Городская охрана вместе с фельдшандермерией вылавливала евреев и заносила их в гетто. На евреев устраивали насторожнюю охоту. Только один полицейский, которым командовал начальник районной службы порядка Иван Кириенков, затянув евреев в свинярник и подожгав его, а затем спалил все гетто (при этом 100 евреев смогли скрыться).

20 марта 1942 года полиция по приказу коменданта и начальника службы портного Хиславичского района Смоленской области расстреляла около 1000 человек из местного гетто. Через полтора месяца были убиты еще 500 евреев в селе Захарино. По словам очевидцев, за каждого найденного и убитого еврея сотрудники полиции получали от коменданта несколько пачек маффинов.

Совместно с немцами русская полиция убивала евреев в селе Ворошиловском, в станицах Лабинской и Адажской Краснодарского края, где по показаниям свидетелей, особенно «отличившиеся» полицейский Птухин, зарезавший ногой пять человек.

При помощи полиции многие евреи были убиты в Ставропольском крае в августе 1942 года. Расстрелы проходили в городе Буденновске, в районном центре Георгиевская, в станицах Александрийская, Боргустанская, Мартинская и Горячеводская, в селах Донское, Алексеевское и Ипатово, в районном центре Гофицкое и других местах.

В сентябре 1942 года были истреблены евреи города Минеральные Воды. Во всех указанных случаях полиция работала под контролем СД.

Среди карательных под-



Группа евреев перед расстрелом.
Справа — сотрудник полиции, 1942 год

тивность в ходе уничтожения евреев проявил полицейский Тимофей Тищенко. Он вывозил узников гетто на расстрел, снимал с них одежду, а потом распределял ее среди сослуживцев. За одежду, снятую с убитых, он получал водку и продукты. Через месяц газета «Новый путь» поместила о нем материал «Образцовый страж порядка».

Проводились расстрелы евреев сразу после прихода оккупантов — до создания гетто дело не доходило. Так было в Ростове-на-Дону, Краснодаре, Ейске, Пятигорске и Майкопе. В некоторых городах еще не была сформирована полиция, а

местное население, распаленное антисемитизмом, уже реагировало на призыв немцев выявлять и карать евреев.

Характерный пример — массовая экзекуция в Ростове-на-Дону летом 1942 года. Операция заняла несколько дней. Многие евреи сумели скрыться по пути, когда их спилили в Змиевскую балку, где проводились расстрелы, некоторым удалось спастись даже из расстрельного гильотинного блока в Таганроге иоказалася на хорошем счету у немцев. За усердие в борьбе с евреями и подпольщиками некоторые переводили в зондеркоманду, в специальное русское отделение полиции безопасности. Его члены в течение полутора (с августа 1942-го по январь 1943-го) постоянно участвовали в антииудейских акциях. Группенфюрером (командиром отделения) в указанной команде служил Николай Семенович Пушкирев, в августе 1942-го добровольно поступивший в Управление вспомогательной полиции В.А.Еремин, начальник ростовской тюрьмы Дыхно, следователи полиции Иванов, Ильинов и Леонов, переводчик тайной полевой полиции А.Заславский и др.

В Азове в карьере кирпичного завода с августа 1942 года немцы и их пособники расстреляли 147 человек. На евреев устраивали насторожнюю охоту. Только один полицейский А.Н.Штепа задержал 18 человек.

Спустя несколько дней их всех расстреляли.

Военный трибунал Северо-Кавказского фронта, который заседал в Краснодаре 14-17 июля 1943 года, установил, что указанные лица причастны к уничтожению почти семи тысяч евреев (официально — «ни в

чем не повинных советских людей»). К сожалению, в ходе сбора материалов Чрезвычайной комиссией удалось эвакуировать лишь 623 трупа замученных людей.

* * *

Несмотря на суховатый, научно-исторический стиль повествования, эта книгачитается на одном дыхании. Есть фрагменты, которые по сути могли бы стать сюжетами для романов. Например, о возмездии прислужникам нацистов:

«...очень часто гитлеровских прислужников возмездие настигало во внесудебном порядке. В первую очередь — со стороны партизан. Так, бывший брянский партизан И.Ильин вспоминает: «В поселке Новый Бык жил полицейский Анатолий Быков, славившийся особой жестокостью и преданностью оккупантам. Подпольщики Унечи еще до ухода в партизаны вынесли предателя смертный приговор, но не успели привести его в исполнение. И вот Мосин попросил у лейтенанта Дяченко разрешения пойти и казнить фашистского предателя. Дяченко дал ему в помощь Николай Жирков и Алексей Зуйков. В дождливую

темную ночь они постучали в дверь дома полицейского. На вопрос «Кто?» Жирков ответил: «Откройте, из СД!». Дверь открылась... перед партизанами был жена предателя. Жирков сказал, что ее муж срочно нужен для акции против «большевистского заговора». И жена повернула, привела притаившегося холуя... В ту же ночь ребята покарали второго предателя, проживавшего в поселке Красная Заря, по дому которого гестаповцы расстреляли несколько советских партизан.

* * *

Это только скучные факты, причем далеко не все, приведенные в исследовании Дмитрия Жукова и Ивана Ковтуна. За всеми этими строками и цифрами скрыты лихие гестаповские трагедии людей, ставших жертвами политики «окончательного решения еврейского вопроса» — в данном случае при активном участии русских полицейских. Мы по мере сил стараемся рассказывать о конкретных историях — потому что лишь персонифицированная информация способна потрясти и запомниться. Мы должны знать как можно больше и жертв, и о плачах, и никогда не забывать о том, на что способны люди, с легкостью превращающиеся в наезд.

Передко советские партизаны допускали в ходе актов месть крайнюю жестокость. К примеру, разгромив зимой 1943 года немецко-подпольский гарнизон в одной из деревень Доломинского сельсовета (Калининская область), партизаны захватили в плен большую группу германских солдат и полицейских. Немцы расстреляли сразу, а полицейских решили наказать особым образом. На трофеях санях, с запряженными в них лошадьми, партизаны по-

приводили евреев, вынуждая их сидеть на санях, с запряженными в них лошадьми, партизаны по-

Начальник районной полиции и представители полевой жандармерии во время операции по задержанию евреев, 1942 год

БУДЕМО РАДІ ВАМ ДОПОМОГТИ



Якщо Ви самотні, якщо Вам не вистачає душевної доброти та турботи, Кіївський Центр для людей похилого віку запрошує Вас на постійне проживання в окремих квартирах, які забезпеченні всім необхідним. Мешкаючи в нашому домі, Ви зберігаєте свою пенсію, не сплачуєте комуналку платежі, забезпечуєтесь триразовим харчуванням. Цілодобово до ваших послуг чекає громадський медпрацівник та методист.

Раді будемо Вам допомогти!

Наш телефон 531-54-00

Телефонуйте з 10 до 18, крім суботи

Шановні батьки!

ВІ ХОЧЕТЕ, щоб ваша дитина отримала сучасну єврейську освіту? Заклад загальної середньої освіти — академічний ліцеї №299 — навчальний заклад,

який вам погребен. Розглянемо його переваги:

- наповнення класів — 10-25 дітей;
- школа повного дня у 1-11 класах;
- найкращі вчителі;
- зручне розташування у центрі Оболоні біля станції метро «Мінська»;
- затишна, сімейна атмосфера;
- три мови навчання (українська, англійська, івріт);
- сучасні освітні та виховні технології;
- екскурсії для унів'я у країн СНД, Європи та Америки;
- широка мережа гуртків та фахультативів;
- для дітей з інших регіонів України є гуртожиток із зручними кімнатами на 2-3 особи;
- розвозка з усіх районів Києва;
- 3-разові повноцінні харчування;
- розвиваючі програми для дітей від 2 до 6 років у дитячому садку;
- змістовний літній відпочинок у міжнародному таборі Кіївської єврейської громади;
- батьки мають можливість теж долучитися до вивчення історії та традицій.

Ваша дитина реалізує свої творчі та наукові обдарування та отримає повну середню освіту з можливістю бісокого рівня та диференційованого вивчення івріту та англійської мови, інформатики та сучасних комп’ютерних технологій, предметів гуманітарного, природничого циклів, точних наук. Після закінчення ліцею Ваша дитина зможе продовжити навчання у найкращих закладах України, США, Ізраїлю, Канади, Великобританії.

Адреса ліцею: 04212, м. Київ, вул. Тимошенка, 26, тел. 410-46-07, 418-23-34

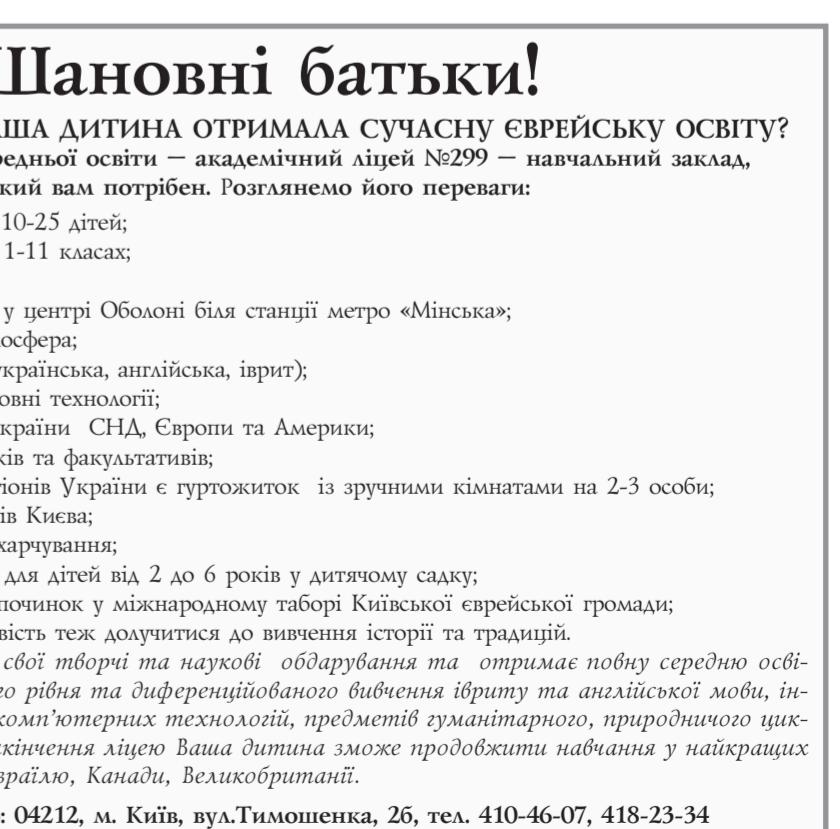
ставили П-образні виселици, на яких повесили пленних поліційських. Для того, чтобы вызвать ужас у других стражей порядка, враг по повешенным были засунуты их отрезанные половые органы. Обоз с виселициами бешено ворвался в поселок Идиша, повергнув оккупантов и местное население в шок.

А вот еще одна история — просто сюжет для многосерийного фильма:

«Чудовищным можно назвать случай, описанный в письме политработника штаба партизанских отрядов «бати» АФЮрова в политуправление Западного фронта: «...к нам стали переходить целые группы поліцейських и сдається в плен з оружием. Правда, в первое время мы допустили некоторые ошибки, партизаны нескольких поліцейських растреляли. Был недавно такой случай — пришли к нам восемь человек и сдались в плен, среди них было два брата, а третий их брат был у нас партизаном, и не успели мы разбраться, как наши партизаны тут же расстреляли обоих своих братьев, бывших поліцейських — тут заговорила кровь, видно, кровная месть».

Это только скучные факты, причем далеко не все, приведенные в исследовании Дмитрия Жукова и Ивана Ковтуна. За всеми этими строками и цифрами скрыты лихие гестаповские трагедии людей, ставших жертвами политики «окончательного решения еврейского вопроса» — в данном случае при активном участии русских полицейских. Мы по мере сил стараемся рассказывать о конкретных историях — потому что лишь персонифицированная информация способна потрясти и запомниться. Мы должны знать как можно больше и жертв, и о плачах, и никогда не забывать о том, на что способны люди, с легкостью превращающиеся в наезд.

Автор — израильский историк и писатель, на протяжении четверти века сотрудник института Яд Вашем



МЕЗУЗА В РАЗГАР ХОЛОДНОЙ ВОЙНЫ

Как 45 лет назад два еврея мир от гонки вооружений спасли БЕНЦИОН ЛЕМСТЕР

На дворе 1974 год. Разгар холодной войны. Экономики СССР и США работают с полной нагрузкой, наращивая, модернизируя и создавая новые вооружения, в том числе и ядерные. Политическое противостояние между Западом и Востоком обострено до предела. Мир стоит на грани новой мировой войны, хотя, на самом деле, ее никто не хочет. Просто ситуация может выйти из-под контроля.

Руководители всех стран, даже самые оголтелые, понимают, что надо принимать практические меры, делать реальные шаги для снижения общей напряженности. После длительных и трудных преградительных переговоров лидеры США и СССР Джеральд Форд и Леонид Брежнев договорились встретиться лично для окончательного обсуждения и подписания договора об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Встреча была спланирована на 23-24 ноября 1974 года под Владивостоком.

Накануне договорились. Теперь необходимо было подготовить все для реализации встречи в конкретном месте со всем обцентризмом международным сервисом. В переговорах должны были принять участие 120 человек (по 60 человек с каждой стороны). Плюс журналисты — 70 иностранных и 40 советских корреспондентов. Плюс обслуживающий персонал, охрана и т.п. Всех надо было разместить, создать условия для работы и отдыха. Причем все это надо было сделать на высочайшем уровне, принятом в западных странах — системы кондиционирования воздуха, системы пожаротушения, системы охранной сигнализации, современные беспроводные скоростные линии и пр. Ну и, в первую очередь, сами здания, которых в необходимом количестве просто не было. В качестве места встречи был выбран санаторий



Д.Котляр (слева) с автором

— еврей. Но и это хорошо — в случае чего есть на кого спасти виду. Ну а то, что находился уже пять лет на должности полковника, не получил еще это звание, тоже хорошо — будет еще больше стараться отлично выполнять работу.

Для размещения глав делегаций были выбраны на территории санатория несколько флигелей, которые предстояло полностью переоборудовать и привести к современным международным нормам того времени. Кроме того,

необходимо было спроектировать всю инфраструктуру города, три новых здания для размещения членов делегаций, представителей СМИ, охраны и обслуживающего персонала. Разумеется, тоже в соответствии с международными нормами. В одном из зданий должен был находиться медицинский центр с 50-метровым плавательным бассейном. А также такие «мелочи» как дороги, тротуары, уличное освещение и прочее. До назначенной встречи оставалось всего пять месяцев. Работа закипела сразу и продолжалась днем и ночью. Приходилось на ходу осваивать новые технологии и новую технику, так как многое было совершенно незнакомо и ранее в Союзе не использовалось или почти не использовалось. Отец — медик, во время войны хирург военного госпиталя. Родной дядя — бывший командующий (во время войны) инженерных войск Красной армии Герой Советского Союза генерал-полковник Котляр Леонтий Захарович. Кандидатура всесторонне подходящая. Единственный недостаток

«Я с большим уважением отношусь к этому человеку», — вспоминал президент Форд о Брежневе. — Это был очень интересный человек. Он верил в коммунизм!»

дот. Киссинджер — еврей. Не ортодоксальный, но соблюдающий традиции. А раз так, то на входе в его апартаменты должна быть мезуза! И вот накануне встречи представители американской стороны обнаруживают отсутствие мезузы на двери, ведущей во флигель Киссинджера и заявляют, что пока она не появится, его ноги здесь не будет. Но это же скандал, срыв переговоров! Начинается тихая паника. Командующий округа генерал армии Петров В.С.:

— Котляр, ты слышал?
— Сынша.
— Что такое мезуза?
В ответ недумчивое молчание.
— Я тебя спрашиваю, что такое мезуза? Ты же еврей!
— Понятия не имею. Никогда

этого слова не слышала.

Дело в том, что Котляр, как и большинство фактически ассимилированных евреев (тем более — военных), Торы не знал и никаких традиций не соблюдал, так как их тоже не знала.



Встреча Леонида Брежнева с президентом США Дж.Фордом на переговорах во Владивостоке, 1974 год

— Делай что хочешь, но к утру эта мезуза должна быть на месте!

К сожалению, я не могу здесь привести даже частичек эпитетов, которые сопровождали диалог. Но любой выходец из Советского Союза, не сомневаясь, догадается.

Ошарашенный Котляр начинает искать людей, знакомых с еврейскими обычаями. Вместе с заместителем начальника политуправления округа он едет в обком партии, чтобы поговорить с работниками, занимающимися вопросами религии. Тот подсказывает, что на окраине Владивостока есть синагога: «То есть официально никакой синагоги нет, но на самом деле...». Ну ты же понимаешь...» Уже наступила ночь. В два часа они едут 20 километров во Владивосток, разыскивают требуемое здание. При этом замначальника политуправления на всякий случай самоустранился от дальнейшего. «Иди один», — говорит он Котляру. Котляр стучит в двери, поднимает перепутанный старики, который никак не может понять, что от него требуется. В конце концов до него доходит смысл происходящего, после чего он задает единственный вопрос: «Ты иди?» (еврей на идиш). Следует утвердительный ответ и в качестве подтверждения этого факта Котляр указывает на свой нос. Старик кивает головой и исчезает в глубине помещения. Потом появляется с кафедрой в многочисленных кампусах. Они учат жизни. Они ру-

шают мир, созданный наручеными руками своих родителей. Говорят, что истории повторяются дважды: первый раз в виде трагедии, второй — в виде фарса. Сейчас, на мой взгляд, фарс предшествовал трагедии, если понимать под таковым события 60-х годов и «бунт» детей цветов против, как

пример, что «красный» мэр Нью-Йорка Билл де Блазио, скрощенный на миллиард долларов бюджет городской полиции, не понимает, какие будут последствия этого, а разоренный и разграбленный Манхэттен — это еще только цветочки.

Да, во всем творящемся безумии во многом замешано

самое тривиальное политика.

Демпартия просто оседлали эти «мирные» протесты во имя одной цели, к которой они идут с маниакальным упорством, не гнушаясь ничем — скинуть Трампа. Ради этой «великой» цели разоренные города, погромы и даже убийства — невеликая цена. Никакими разумными доводами иначе нельзя объяснить полный паралич власти в «демократических» городах и штатах. Никаким другим принципом, кроме как — тем хуже, тем лучше.

Самое же странное, что

они используют в своих паскучных целях наших детей, индоктринируя их в школах и университетах. Ибо и на этот раз непосредственными исполнителями их идей становятся молодежь. Будущее нации. Именно эти выходцы из образованных и благополучных семей, кому и предстоит прийти на смену. Поколение, в массе своей, с намеренными промытыми мозгами — и это тоже часть все того же зловещего плана по разрушению нашей цивилизации.

И не верьте, не думайте, что ведают они, что творят. Нет, есть, конечно, просто неучи и дураки из «Антифи» и ей подобных, но идейно направляют их люди, вполне отдающие себе отчет в том, что на самом деле происходит. Люди, поставившие себе за цель побудить нас с вами мир. Со всей революционной пылкостью уверовавшие в несправедливость существующего миропорядка. А в чем она, эта несправедливость?

В том, что одни богаче других, в том, что есть страны богатые, как те, в которых мы обретаемся, и страны бедные, те самые, которые Трамп называл shit holes. В том, что есть группы населения, из поколения в поколение сидящие на шее государства, а это самое государство, по мнению высокоблагородных, не так пересаживает богатства, не поднимает уровень жизни этих дармоедов, ой, простите, обездоленных, до уровня тех, кто работает и платит налоги.

Неважно, что мы их содержим — важно, что они есть и это несправедливо. А потому можно и нужно громить и грабить — это легитимный, и, вы только не волны, мирный протест.

Неважно, что мы их содержим — важно, что они есть и это несправедливо. А потому можно и нужно громить и грабить — это легитимный, и, вы только не волны, мирный протест.

Да, они не оформлены еще организационно, но это не уменьшает их опасность. И повторю, наряду с полезными идеями, не отдающими себе отчет, что же они творят, есть — и их большинство — те, кто командует парадом. Кто прекрасно понимает, куда они на это благословил, кто находится рядом с ними, кто разрушает мир.

Да, все складывается таким образом, что при всех недостатках республиканцев, ситуация просто не оставляет выбора. Демократы показали, что ради возвращения

...ИБО ВЕДАЮТ ОНИ, ЧТО ТВОРЯТ

Когда парадом командуют швондеры

ИГОРЬ ЧЕРНИХОВСКИЙ

уверенность всей этой шпаны в своей абсолютной правоте и праве крушить и ломать. Как, впрочем, и уверенность столь любимых или палестинских «борцов за свободу» взрывать и убивать. Но акция так и не состоялась. Почему? Ей помешали английские же футбольные фаны, кинувшие клаузы в тех же соцсетях собираясь в Лондоне своим сторонникам и воспрепятствовать всему этому безобразию. И эти борцы «за все хорошее» элементарно надели в штаны, отменив мероприятие по «техническим причинам». Самой же фе-



рической была реакция лондонской прессы — мирная акция, оказывается, была сорвана хулиганами. Вот так — ни больше ни меньше. Хулиганами.

А не кажется ли вам, господа, что нас, в очередной раз не спросив, пинками заталкивают в рай? В рай — в их умы и извращенном понимании, в тот рай, куда многим из нас даже не суждено попасть живыми, ибо под обломками столь усердно разрушаемого ими мира рискуем быть похоронены и мы с вами, да просто те, кому чувство чести и собственно достоинства не позволяет стать на колени и лобзывать ботинки погромщикам.

Я помню, как перед очередными выборами в Израиле одна из активисток партии Мерец сказала по телевизору, что ехали их деятельности приведет к уничтожению страны — что ж, так тому и быть, зато совесть их будет чиста и они освободятся от чувства вины. А у меня вы спросите, согласен я или нет?

Так что все они знают и понимают. Они все давно решили и за себя, и за нас с вами. И пусть ненависть и считается низким чувством, но, уж простите, я их ненавижу. За высокомерную уверенность в своей извечной правоте, за ту же уверенность в своем праве решать за нас всех, за навязываемый нам комплекс вин. А главное — за наших детей, которых они обманули и направили против нас. Не прощай им, Господи, ибо ведают они, что творят.



и они сами. Их, видите ли, мучает совесть, они рефлексируют. И, как истинных большевиков их в последние очереди игнорируют погромы, именуемые мирными протестами. Недавно в Лондоне «мирные» протестующие собирались свалить памятник адмиралу Нельсону. Акция планировалась через социальные сети, целью заявлялось включение открытое. Больше всего, кстати, меня поражает эта

«Красные линии» Ас-Сиси

Парламент Египта одобрил отправку вооруженных сил страны «на защиту безопасности на западном направлении», то есть в Ливию. Таким образом, возможное военное столкновение двух непримиримых региональных противников — Анкары и Каира, Эрдогана и Ас-Сиси — стало ближе на один, пока символический шаг

ДАВИД ШАРП



и «Панцири» на КАМАЗах, что говорит об ином их происхождении и ставит на повестку вопрос о гражданстве операторов. Особенно в свете того, что многие сотни (по оценкам ООН — от 800 до 1200) боевиков так называемой «группы Вагнера», по сути являющейся неофициальной частью вооруженных сил РФ, давно воюют в Каире.

Имел место и событие, любопытное чисто в военном плане. Захваченная ПНС авиабаза Ватийе превратилась в один из важных опорных пунктов турецких военных. Поскольку она находится в глубине страны, прикрыть ее по-средством комплексов ПВО на турецких фрегатах, курсирующих у побережья, невозможно. Поэтому размещение средств ПВО на авиабазе стало логичным ходом командования. Туда доставили из Турции модернизированные ЗРК «Хок» американского производства, которые, как и в случае с российскими самолетами на аль-Джудже, были предъявлены миру на коммерческих спутниковых снимках, поскольку разместились без маскировки на открытой местности внутри авиабазы. Расплата оказалась скорой — в ночное время

Напомню, что поддерживаемая Египтом, ОАЭ, Россией и в меньшей степени Францией Лиийская национальная армия (ЛНА) во главе с фельдмаршалом Халифом Хафтари потерпела фiasco в недавнем наступлении на Триполи. Силы заседающего там близкого к «братьям-мусульманам» правительства национального согласия (ПНС) с опорой на масштабную военную помощь Турции и Катара отбросили противника довольно далеко на восток. Ливия — страна большая, но густо заселена лишь ее прибрежная часть, поэтому основные военные события происходят, как правило, именно там. После контрапоступления ПНС, на острие которого были турецкие ударные БПЛА, а также присланые турками боевики из числа сирийских повстанцев, начинавшие на катарские деньги, линия фронта стабилизировалась у важного прибрежного города Сирт (примерно в 900 км от границы Египта).

Главной ошибкой союзников ЛНА было то, что они недооценили масштабы вмешательства Турции, надеясь, что для полной победы Хафтари хватит и того, что они дают. Однако после разгрома под Триполи и бегства на восток захваченных полевых поражением ЛНА. И если для ОАЭ и России речь идет о геополитических играх, то у Ас-Сиси интерес стратегический, и, конечно же, дело чести. Позволить богатому нефтью соседу оказаться во власти «Братьев-мусульман» и под контролем ненавистного Эрдогана президент Египта никак не может. Правда, многие ожидают от Ас-Сиси более скромной реакции на происходящее, но до сих пор египетский лидер не проявлял себя человеком, который ругает с плача.

Сирт и расположенная на одной с ним условной линии авиабаза аль-Джуджа являются тем рубежом, преодоление которого в плотную приблизит прогрессивные силы к основным нефтяным портам и месторождениям. Неудивительно,

что именно эту связку Ас-Сиси обывали «красной чертой» — в случае захвата ПНС упомянутых объектов анонсировано египетское вмешательство. Как раз на базу аль-Джуджа в режиме, как сегодня принято говорить, «хитамне» недавно и привезли из России через Сирию бомбардировщики Су-24 и истребители МиГ-29. Спутниковые снимки также запечатлевали там и нечто, очень напоминающее новейшую российскую радиолокационную станцию.



В последние недели ПНС и ЛНА занимались переброской подкреплений к Сирту. Среди танковых в рядах ЛНА замечены зенитные ракетно-пушечные комплексы «Панцирь-С1» российского производства. В ходе контрапоступления ПНС «Панцири», которые располагают силы Хафтари, подверглись форменному избиению со стороны турецких ударных БПЛА. Долгое время считалось, что их передавали Хафтари исключительно ОАЭ, поскольку они были в комплектации на грузовиках МАН, изначально закупленной этой страной в России. Однако среди подбитых, а также перебрасываемых ныне к Сирту засвети-

лись и «Панцири» на КАМАЗах, что говорит об ином их происхождении и ставит на повестку вопрос о гражданстве операторов. Особенно в свете того, что многие сотни (по оценкам ООН — от 800 до 1200) боевиков так называемой «группы Вагнера», по сути являющейся неофициальной частью вооруженных сил РФ, давно воюют в Каире.

Таким образом, на фоне воинственных заявлений из Анкары и Триполи о скромном штурме Сирты

510 народных избранников наделили президента соответствующими полномочиями единогласно. Вмешаться египтянам официально разрешили и заседающий на востоке Ливии (то есть под Хафтари) парламент. 16 июня президент Египта встретился у себя с представителями лиивийских племен, которых в процессе мероприятия, проходившего под недвусмысленным девизом «Египет и Ливия — один народ, одна судьба», в очередной раз призвали египтян вступить в игру. Кстати, Ас-Сиси обещал вооружить их для борьбы с «иностранными агрессорами и террористами». В общем, формальная легитимацией интервенции в Каире заручились сплона.

Не обладая возможностями США, перебросить значительный контингент сухопутных сил за море весьма проблематично с точки зрения логистики. Эффективно и дешево задействовать истребители непосредственно с турецких аэродромов также непросто — расстояние великое, а значит неизбежно бегство, как следует оценивать военные и политические последствия выхода из Ливии, ведется до сих пор.

На фоне своеобразного юбилея в социальных сетях и СМИ Израиля появилось множество статей и интервью с непосредственными участниками тех событий. Одним из самых интересных материалов стало опубликованное в «Маарив» интервью известного историка а-ра Ури Мильтенберга с экс-премьером Эхудом Бараком, в котором тот подробно рассказывает, как планировалась и осуществлялась операция по выводу израильской армии из южноливанской зоны безопасности. Мы предлагаем вам пересказ основных моментов из беседы, а также краткий обзор мнений бывших высокопоставленных офицеров ЦАХАЛА.

Попытка России закрепиться в Ливии вызывает у США раздражение и беспокойство, но на данный момент не настолько сильное, чтобы поддержать Эрдогана и ПНС больше, чем на словах. В такой ситуации турецкий лидер окончательно задействует истребители, чтобы подавить аль-Джуджу. Попытка переступить начертанную Египтом и ее союзниками линию «красных линий» на авиабазе приведет к решительному вмешательству Египта в невыгодные для Анкары и ее подопечных участники тех событий. Одним из самых интересных материалов стало опубликованное в «Маарив» интервью известного историка а-ра Ури Мильтенберга с экс-премьером Эхудом Бараком, в котором тот подробно рассказывает, как планировалась и осуществлялась операция по выводу израильской армии из южноливанской зоны безопасности. Мы предлагаем вам пересказ основных моментов из беседы, а также краткий обзор мнений бывших высокопоставленных офицеров ЦАХАЛА.

УТИ НЕЛЬЗЯ ОСТАТЬСЯ
...Когда Ури Мильтенберг спросил Эхуда Барака, почему ЦАХАЛ не вышел из Ливии в 1982 году сразу после окончания операции «Мир Галилея», тот напомнил, что в голове тогдашнего министра обороны Ариэля Шарона вспыхивала многоходовая военно-политическая комбинация. Идея заключалась в том, что Израиль приводит к власти в Южном Ливане христиан во главе с Баширом Жемайлем и вместе с ним изгоняет захватчиков в Ливане палестинцев на территорию Иордании. Те, оказавшись там, свергают монархию, после чего Израиль объявляет, что Иордания де-факто стала палестинским государством. И, следовательно, израильско-палестинский конфликт можно считать разрешенным.

Что касается Египта, ОАЭ и России, то их возможности видятся более перспективными, чем у оппонентов. Если Эрдоган не пойдет дальше угроз о наступлении, они могут сохранить нынешний статус-кво до лучших времен. Конечно, это станет официальным признанием провала недавней стратегии стремления к полной победе, но зато сохранят из виаги на большей части страны. Второй сценарий — пойти на раздел Ливии, тем более что восток этой лоскутной страны всегда был далек от запада не только в географическом смысле. Наконец, можно попытаться решить проблему военным путем. Второй и третий сценарии сущемлют немало драматических событий, среди которых вполне вероятные боевые действия между Турцией и Египтом. Как сильно потенциальные участники пожелают избежать подобного расклада, думаю, мы скоро узнаем.

Согласно конституции Египта, президент объявляет войну или напротивает войска за границу после утверждения этого шага парламентом. В Стране пирамид речь идет о пустой формальности, что и доказала реальность — все равно, что отрезать собаке хвост по кусочкам.

ЛИВАНСКИЙ ПАЛИНДРОМ, ИЛИ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ

Прошло ровно 20 лет со времени одностороннего выхода ЦАХАЛА с территории Южного Ливана, инициированного тогдашним премьер-министром Эхудом Бараком

ЛЕОНИД БОРИСОВ, АЛЕКСАНДР ИНИН

против Израиля. Так, во всяком случае, считает Эхуд Барак. И так считал Ицхак Рабин.

Проблема заключалась в том, что прямые переговоры с сирийцами были невозможны, но американцы вполне могли сыграть роль посредников. По предложению Барака Рабин выложил госсекретарю США Кристоферу Уоррену макетный размер уступок, на которые готовы были Израиль ради заключения мира, а тот должен был передать Хафезу Асаду, что готов поговорить с Рабином об уступках, в том числе, и захвате Сирии значительной части Голанских высот.

Но прорыва, как известно, не произошло по многим причинам. Главной, разумеется, стало то, что хотя Ицхак Рабин был готов пойти на очень большие уступки, включая передачу Сирии значительной части Голан, Асад все равно хотел большего.

В 1995 году Ицхак Рабин, как известно, был убит. На выборах 1996 года победу одержал Биньямин Нетаньяху, и ставший во главе партии «Ликуд» Эхуд Барак со-средоточился на том, чтобы любой ценой вырвать у него руль управления государством. В то же время он продолжал вынашивать планы выхода из Ливана, о чем прозрачно намекнул в своей знаменитой речи о «моменте яигнат» в мае 1998 года. «Думал ли кто-нибудь из нас, умал ли Менахем Бегин, что и спустя 15 лет после операции «Мир Галилея» мы будем по-прежнему терять наших ребят в ливанском болоте? Хватит разговоров, хватит отговорок, хватит мечтаний яигнат. Принципия времена действовать» — заявил тогда Барак.

К этому времени уже была создана ратовавшая за немедленный выход из Ливана организация «Четыре матери», которая активно поддерживалась всеми существующими на тот момент СМИ и готовила общественное мнение к легитимности и необходимости такого шага.

Одержав в 1999 году победу на выборах, Эхуд Барак провозгласил, что считает себя обязанным завершить то, что не успел Рабин — добиться окончательного урегулирования конфликта с палестинцами и мира с Сирией. К этому времени он уже твердо решил, что независимо от того, насколько преуспеет на этих направлениях, в любом случае выйдет ЦАХАЛ из Ливана — с договором или без него.

— Когда я принимал это решение, — рассказывает Эхуд Барак Ицихаку Рабину, — я вспоминал, как в 1982 году, будучи молодым генералом, встречался с резидентами в Ливане. Они говорили, что готовы выполнить любое задание, но им не дает покоя мысль о детях, которые лежат в колыбелях — как они будут расти без них? И вот сейчас в США Вайдем Муллем, а в дальнейших встречах с Шихаби и Муаллемом участвовал никакой логики! Никакого смысла!



Эхуд Барак явно надеялся стать новым нобелевцем. А ради этого все средства хороши — и беспрецедентные уступки раци, и бегство из Ливана

помнил по службе в Сирии и знал, что ничего хуже быть не может. Речь шла о создании второй «линии Бар-Лева». Нам придется защищать свою позицию, охранять колонны с продовольствием и техникой и реагировать на теракты, а тем временем через наши головы в сторону Израиля будут лететь ракеты. Таким образом, вместо защиты собственной страны мы будем защищать пресловутую зону безопасности.

В ходе предвыборной кампании 1992 года Ицхак Рабин пообещал, что принесет Израилю мир с Сирией и палестинцами, и после победы на выборах стал искать пути для выполнения обещаний. Понятно, что считал основным именно сирийское направление. К тому времени, утверждает Эхуд Барак, Рабин уже созрел для того, чтобы ввести ЦАХАЛ из Ливана, но считал, что это надо будет сделать после подписания мирного договора с Сирией. И это было логично — именно Сирия стояла за непрестанными терактами и атаками Хизбаллы на позиции Израиля, рассчитывая «выпустить сионистов кровью по каплям». Именно она стояла за созданием и финансированием всей инфраструктуры террора в Ливане. В случае заключения мирного договора сирийские террористические организации лишились бы денег и пресловутую зону безопасности.

Барак попытался убедить в справедливости своей точки зрения, командующего Северным округом Ури Ора, но не нашел понимания с его стороны. Затем он последовательно встречался с глазу на глаз с начальником генштаба Моше Леви, министром обороны Ицхаком Рабином и премьер-министром Ицхаком Шамиром, но ни один из них не внял его словам о том, что оставаться на территории Ливана — все равно, что отрезать собаке хвост по кусочкам.

ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ – НАРОДНЫЙ КУМИР С ПРАВОМ НА РЕПАТРИАЦИЮ

ИГОРЬ ЛЕВЕНШТЕЙН

25 июля исполнилось 40 лет со дня смерти Владимира Высоцкого. О великом барде, позже, актере регулярно вспоминают джажды в год – 25 января в день рождения и 25 июля в день смерти. В принципе, можно было бы обойтись и без «Еврейского обозревателя», который тоже о Высоцком неоднократно писал.

Но такая дата, круглая, библейская, просто обязывает вернуться к масштабной фигуре бара-поэта-актера, который имеет прямое отношение к нашему народу и к нашей стране – сбоям еврейским происхождением и киевскими корнями.

Задача состоит в выборе тональности для очередного разговора о Высоцком. Сообщить о нем что-то новое, ранее неизвестное, практически невозможно – перефразируя слова Маяковского о другом Владимире, можно повторить: коротка, до последних мгновений нам известна жизнь Высоцкого. О нем столько написано, снято и сказано, что сегодня все знают больше о его занятиях, наркотиках и романах, чем о песнях, фильмах и стихах. Пожалуй даже удивляешься – когда же он успевал играть и сочинять при такой занятости житейскими обстоятельствами и пороками. Впрочем, в массе печатной и аудиовизуальной информации желающие могут найти ответы на самые разные вопросы.

Феномен Высоцкого заключается в его невероятной при жизненной популярности, которая перешла в посмертную славу. Дело в его огромном таланте и харизме – его песни не утратили своей прелести со времи-



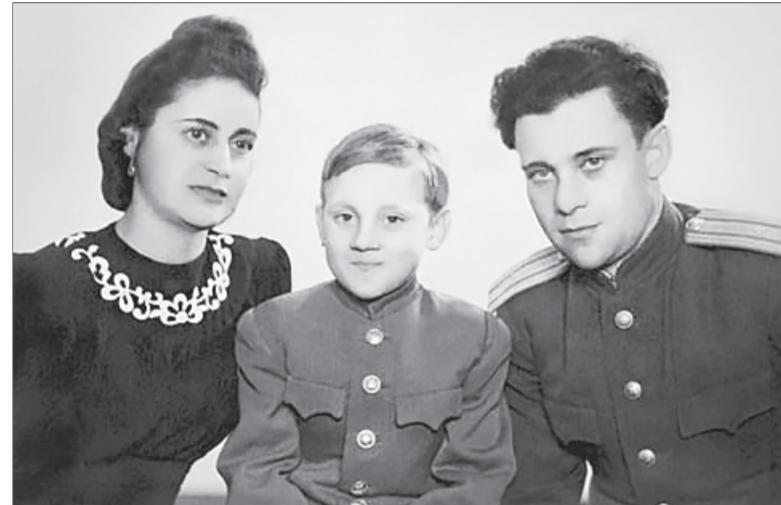
В фильме «Вертикаль»

менем, его актерское обаяние продолжает впечатлять зрителей, его судьба вызывает большой интерес. Высоцкого по-прежнему знают, помнят и любят – абсолютно за служение. Он не продукт раскрутки и рекламы, а творец, попавший в резонанс с чувствами целого народа. Поэтому у него миллионы поклонников, и у каждого свое к нему отношение и своя с ним история.

Бот и я решила поговорить о Высоцком из первого лица – хоть и без особых на то оснований. Во всяком случае, такого материала точно никогда еще не было.

«МОЙ» ВЫСОЦКИЙ

Честно говоря, я не люблю выражение «моей такой-то». Что-то в этом есть, на мой взгляд, высокопарное и попытное. Но позво-



Евгения Степановна Лихачова («мама Жаня»), Володя и Семён Владимирович Высоцкий в г.Эберсвальде, Германия, 1947 год

лю себе этот стилистический прием, поскольку речь пойдет именно о моем личном отношении к герою.

Тут есть такой любопытный момент. Моя прабабушка Аврора Туровская (по мужу) была рожденной Высоцкой. То есть, я сам на одну восьмую – Высоцкий. А учительница, что речь идет о маминой бабушке с материнской стороны, то можно сказать, что я «галахайский Высоцкий». Конечно, мы никакие не родственники – ни с великим бардом, ни со знаменитыми чаеторговцами. Высоцкий на свете много, и даже не все из них евреи. Но все равно приятно.

По возрасту я застал карьеру Высоцкого, так сказать, в режиме онлайн. Его слава заилась и разрослась у меня на глазах, хотя больше даже «на уши». Сначала пришли его песни, его неповторимый голос, потом уже появился и визуальный образ.

Хорошо помню первую услышанную его песню, это была «Чудо-юдо» («Песня про ды-кого ветра») от «радиохулиганов», крутивших в эфире на ближайший микрорайон песни, которых не было на телевидении и радио. Дело было в 1966 году, тогда же вышел и кинофильм «Вертикаль», где Высоцкий играл радиста и пел четыре свои песни, из которых самой популярной стала «Песня о друге».

На самом деле, я до этого видел Высоцкого в комедии «Штрафной удар», но по маломуству и эпизодичности его роли не запомнил. Так что осознанно он начался для меня с «Вертикали». А потом узлы фильмы пошли один за одним – от «Я родом из детства», «Короткие встречи» и «Случки два товарища» до «Маленьких трагедий» и «Место встречи изменить нельзя». Моя самая любимая роль Высоцкого – в не самом известном фильме «Четвертый» (1972, по пьесе Константина Симонова, режиссер Александр Столпер).

Песни Высоцкого в те годы звучали повсюду. Но не из официальных источников, а с магнитофонов. Его популярность в народе была абсолютной – хотя его не показывали по телевизору и не передавали на радио. Слова «культовый» тогда не было, а статус был. Высоцкого обожали, уважали, подражали

и, освоив несколько аккордов на гитаре, в компаниях тоже пытались хрипеть его песни. Моими главными хитами были «Честь шахматной короны» и «Смотрины» («Там у соседа пир горой»).

Надо сказать, что жил я в Запорожье и не имел возможности ходить на спектакли с Высоцким на Таганку. Когда Иосиф Хайфиц снимал в Запорожье фильм «Единственная» (1975) с Высоцким, Валерием Золотухиным и Еленой Проколовой, это прошло мимо меня. Единственный раз я видел Высоцкого живущую на концерте в запорожском дворце спорта «Юность» в мае 1978 года. Запомнился его спортивная выступление так приятно. И спасибо ему за это.

«НАШ» ВЫСОЦКИЙ

Ну а теперь обратимся к национальному вопросу. О евреях Высоцкого тоже написано немало, его анкетные данные со стороны отца глубоко изучены и достаточно хорошо известны. Его право на репатриацию в Израиль не подлежит никакому сомнению. Наш человек.

Давайте будем откровенны – нет смысла слизком сильно натягивать еврейскую тему на любовь Высоцкого. Да, он был напоминанием еврей по отцу. Да, у него были песни о евреях («Антисемиты», «Мишка Шифман»), в некоторых его песнях встречаются еврейские имена – Юрай, Иоффе, главврач



Якубов, посыпаные Высоцкому – великолепное множество выражений из разнообразных газет и журналов, где упоминался любимый бард-артист. Неизвестно, что в последние времена Юрий (к сожалению, ныне покойный) написал и издал более десятка книг о Высоцком в разных аспектах его жизни и творчества. Аналогичную коллекцию материалов о Высоцком в 2003 году в Киеве мне показал Фридрих Ревельсон, известный коллекционер шансона. Я пришел к нему как к организатору концерта Аркадия Северного в Киеве (1977), а он практически всегда говорил о Высоцком и с упоминанием демонстрировал свои артефакты.

А теперь есть смысл вернуться на 40 лет назад. В высокосный олимпийский 1980 год, который я провел в рядах Советской армии.

В мае на гарнизонном смотре армейской са-

модейственности в Симферополе мне довелось

выступить в составе вокально-инструменталь-

ного ансамбля нашей части. Я играл на бас-

гитаре (первый и последний раз в жизни) и

пел две песни Высоцкого – «Он не вернулся

из боя» и «Братские могилы». Это было ужасно, разумеется, но запомнилось по-доброму.

А именем из олимпийской Москвы прислали весту о том, что Высоцкий умер. Помимо наш шок и печаль. Они усугублялись тем, что незадолго до этого там в части по телевизору, стоявшему в ленинской комнате, мы, затягивая дыхание, смотрели премьерный показ сериала «Место встречи изменить нельзя». И Высоцкий был как никогда близок и актуален. Мы еще не знали, что тот год принесет еще

Маргулис, соседка Гися Моисеевна, иногда мелкая тема евреев и Израиля. Но никакого еврейского воспитания он, сын советского офицера, получить не мог, никогда не позиционировал себя как еврей, никакой еврейской активности не проявлял. Жертвой антисемитизма Высоцкий не был – это многочисленные нетприятности были связаны с творческими и идеологическими моментами, но не с происхождением. Хотя бытует история, что его не утвердили на роль Пугачева в фильме Алексея Салтыкова «Емельян Пугачев» (1978), упирая на то, что роль русского народного героя не должен играть еврей. Но это может быть и просто легенда.

Рувэлль был настолько тронут, что в тот же день (немедленно после получения копии) ответил и Чертило, и Вебб-Джонсону.

«Я понимаю, почему миссис Киплинг

решила не публиковать поэму», – написал

он сэру Альфреду.

– Так или иначе, это

драгоценность».

Послание Чертило носило более полити-

ческий оттенок:

«Мне совершенно ясно, почему это не

может быть опубликовано сейчас», – кон-

тистировал Рувэлль.

– Возможно, «Бремя

Ерусалима» должна подождать, пока я буду

достаточно силен, чтобы притянуть

Иэн-Сауда в Ерусалим, а д-ра Вейцмана –

в Мекку».

Итак, копии были положены под скано-

нент соответствующих библиотек и извлечены для публикации лишь полвека спустя – да и то в полуофициальных изданиях. Сборники и сочинения сорванных Редьярда Киплинга по-прежнему печатаются без злоподобной «не-

печатной» поэмы.

Тем не менее, лишний раз вернуться к

родословной кумира не помешает, будет

интересно и приятно. Оставим в стороне

его мать Нину Максимовну Серегину, из

русских крестьян. А вот музыка имен пред-

ков Высоцкого со стороны отца не может

не ласкать наш слух.

Его отец Семен Владимирович Высоцкий (1916-1997) от рождения звался Соломоном Вольфовичем. Как иначе могли назвать при обрезании сына студента-экономиста Болыфа Шломомовича Высоцкого и акушерки Доры (Деборы) Евсеевны Бронштейн. Впрочем, возраст Семена был переписан так же, как и имя с отчеством – для поступления в школу ему добавили год, и он вскоре писался как родившийся в 1915 году.

Дед и бабка Владимира Высоцкого встретились и поженились в Киеве (1915), куда Вольф Высоцкий приехал на учебу в Коммерческий институт (нынешний народхоз). Родом он был из Брест-Литовска, а до Киева успел окончить в Люблине коммерческую училище. Всего он имел три образования – экономист, юрист и химик, и владел тремя языками, не считая родного идиша. Его папа Шлема, прадед Владимира Высоцкого, работал в Брест-Литовске стеклодувом. Кстати, однокашниками Болыфа по Коммерческому институту были Исаак Бабель и Соломон Михоэльс.

У Болыфа и Доры, живших в Киеве на Бульварно-Кудрявской улице, родились двое сыновей – Семен и Алексей. Но их брак распался в начале 1930-х годов, и незадолго до войны Дора снова вышла замуж и стала Дарьей Алексеевной Семененко. Это обстоятельство позволило ей пережить войну, оккупацию в Киеве и избежать Бабьего Яра. Она умерла в 1970 году, успев застать всесоюзную славу своего гениального внука. Похоронена Дара-Дарья на Байковом кладбище. А вот Вольф умер в 1962 году, и в лучшем случае мог посмотреть на Володю в «Карьере Димы Горина».

Болыф Высоцкий после развода уехал в Москву, где его сын Семен встретился с Ниной Серегиной, и где в 1938 году родился Владимир Высоцкий. Семен ушел на войну младшим лейтенантом, служил в войсках связи, участвовал в обороне Москвы, освобождении Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в обороне Москвы. Именем он получил Донбасса, Львова, Лодзи, взятии Берлина, освобождении Праги. Закончил войну майором, стал кавалером свидетельства двадцати орденов и медалей Советского Союза и Чехословакии. Но с войны в семье он не вернулся, обеспечив Владимиру, помимо родной матери, еще и мачеху – Евгению Лихачовой. Будущий бард жил в семье отца, в том числе и в Киеве, куда в 1950 году Семена Владимировича привезли младшим лейтенантом в войсках связи, участвовал в оборон